

Załącznik M4 – zawartość plansz

1. **Część graficzna pracy konkursowej** w postaci 2 plansz w formacie 100x70 cm w układzie poziomym, papier powlekany min. 180g/m² zawierających:
 - **Rzut całości projektowanego terenu obejmujący części A, B, C, D z otoczeniem** w ramach wyznaczonych granic opracowania w skali 1:500 z uwzględnieniem projektowanych powiązań przestrzennych i funkcjonalnych pomiędzy poszczególnymi częściami (w szczególności między A i B), opatrzony legendą i niezbędnymi opisami. Rzut powinien być przedstawiony w kolorze.
 - **Projekt ogrodu sportowo - rekreacyjnego (część A)**, przedstawiony w rzucie w skali 1:200, dwóch przekrojach przez teren z widokami, opatrzony legendami i niezbędnymi opisami. Rysunki powinny być wykonane w kolorze.
 - **Projekt ogrodu terapeutycznego (część B)**, przedstawiony w rzucie 1:200, dwóch przekrojach przez teren z widokami, w skali opatrzony legendami i niezbędnymi opisami. Rysunki powinny być wykonane w kolorze.
 - **Projekt altany** w ogrodzie terapeutycznym (w części B), przedstawiony w rzucie, jednym przekroju i elewacjach, w skali 1:50, opatrzony legendami i niezbędnymi opisami. Rysunki powinny być wykonane w kolorze.
 - **Projekty elementów małej architektury**, takich jak: ławka, kosz na śmieci, donice, elementy oświetlenia, ogrodzenie i innych dodatkowo zaprojektowanych przez uczestników Konkursu, przedstawione w rzutach, przekrojach, elewacjach, modelach trójwymiarowych, wizualizacjach, wg uznania uczestników Konkursu. Rodzaj rysunków i ich skala powinny być wystarczające dla czytelnego zobrazowania koncepcji projektowych.

Uwaga: Jako rozwiązanie wariantowe należy zaproponować elementy małej architektury (takie jak: ławki, kosze na śmieci, elementy oświetleniowe, stoły, podwyższone rabaty, stanowiska do prac ogrodniczych i uprawy roślin) z dostępnych na rynku polskim katalogów produktów. W przypadku doboru katalogowych elementów małej architektury, należy podać nazwy produktów i producentów. Elementy katalogowe mogą być przedstawione na planszach, a w przypadku braku miejsca – w części opisowej.

 - **Wizualizacje:** dwie wizualizacje prezentujące ujęcia całościowe z lotu ptaka ogrodu sportowo - rekreacyjnego (część A) i ogrodu terapeutycznego (część B) oraz minimalnie dwie wizualizacje wybranych fragmentów w ujęciu z pozycji człowieka. Wizualizacje powinny przedstawiać widoki ogrodów w wybranej i określonej przez autorów porze roku (za wyjątkiem zimy). Wszystkie wizualizacje powinny być w kolorze.
 - **Technika wykonania plansz** nie jest narzucona: rysunki mogą być wykonane metodą tradycyjną (rysunek odręczny, dowolna technika plastyczna) lub w grafice komputerowej w wybranym programie graficznym.
2. **Część opisowa pracy konkursowej**, charakteryzującą najważniejsze założenia projektu i zastosowane rozwiązania, w tym obowiązkowo zestawienie projektowanych roślin (nazwa polska i łacińska, ilość sztuk/powierzchnia obsadzeń, materiał i ilość materiału do wykończenia – ściółkowanie terenu) oraz zestawienie projektowanych nawierzchni (rodzaj nawierzchni, materiały nawierzchniowe, powierzchnia), powiązanie z terenami

sąsiednimi, opis koncepcji architektonicznej w zakresie rozwiązań kompozycyjnych, funkcjonalnych, konstrukcyjnych, materiałowych.

Dodatkowym atutem części opisowej będzie zamieszczenie kosztorysu realizacyjnego. Całkowity koszt przewidziany do realizacji projektu, będącego przedmiotem Konkursu wynosi 1 mln zł. Ważne jest by zaproponowane rozwiązania projektowe nie wykraczały poza powyższą kwotę. Całość części opisowej to maksymalnie ~~do~~ 4 strony tekstu (razem maksymalnie 11 200 znaków), formatu A4, minimalna wysokość czcionki – 10 pt, opatrzona w zmniejszone do formatu A3 plansze części graficznej (nie wliczające się w bilans 4 stron opisu). Dodatkowy kosztorys nie jest wliczany do maksymalnej objętości tekstu opisu i powinien mieć formę aneksu do opisu.

3. Część graficzna i opisowa winny być zapisane na nośniku CD – plansze (rysunki) w formacie jpg, pdf, tiff, – rozdzielczość nie mniejsza niż 2482 x 3514 pikseli (czyli nie mniejsza niż 150 dpi); tekst opisu zapisany w wersji nieedytowalnej – w formacie pdf. Należy zwrócić uwagę na pozbawienie plików cech umożliwiających identyfikację autorów. Dokumenty na nośniku elektronicznym nie mogą być chronione hasłem lub zabezpieczone w inny sposób przed korzystaniem z nich przez zamawiającego.
4. Karta identyfikacyjna sporządzona co do treści zgodnie z załącznikiem nr **F3** do niniejszego regulaminu, złożona w zamkniętej kopercie opatrzonej jedynie kodem pracy, tym samym, który znajduje się na wszystkich planszach oraz stronie tytułowej części opisowej pracy konkursowej. Do tej samej koperty należy także włożyć ksero lub wydrukowany skan obu stron legitymacji studenckiej.